

somexing artistic.

Communiqué de presse
Pour parution immédiate

COLLABORATIONS ARTISTIQUES

VOYAGE DE LA ROSE

*UNE ODYSSEE ARTISTIQUE
AU CŒUR DE
LA ROSE ABSOLUE*

JUJU WANG
KAROLINA HALATEK
CASEY CURRAN
DAIGO DAIKOKU

Immersif & Expérientiel

Installations artistiques en Chine pour Lancôme

VOYAGE DE LA ROSE

Créé et réalisé par l'agence **Somexing Artistic**, spécialisée dans les collaborations entre artistes et marques, Voyage of the Rose est une expérience immersive en quatre chapitres imaginée pour Lancôme.

Au cœur de ce voyage se trouve la Rose Absolue, emblème intemporel de longévité, de régénération et d'innovation pour la Maison. À travers quatre villes chinoises, quatre artistes internationaux ont été invités à interpréter cette fleur iconique, chacun tissant un dialogue entre art, science et beauté durable.

EXPOSITION : Voyage of the Rose

CLIENT : Lancôme

AGENCE : Somexing Artistic

CURATRICES : Isabelle Gavalda & Lucille Enel

DATES : Été 2025

VILLES : Shenzhen, Wuhan, Chengdu, Qingdao

À PROPOS DE SOMEXING ARTISTIC

Somexing Artistic tisse des passerelles entre artistes et marques, donnant vie à des collaborations artistiques uniques et internationales à forte résonance culturelle.

OBJECTIFS DE L'EXPOSITION

Élever l'image de Lancôme à travers l'art contemporain

Créer des expériences artistiques immersives au sein de pop-ups de luxe

Renforcer la légitimité artistique de Lancôme par la curation

ARTISTES & INSTALLATIONS

- **Juju Wang** – *Garden of Everything* | Wuhan, avril
- **Karolina Halatek** – *Ascent* | Qingdao, juillet
- **Casey Curran** – *Birth of an Icon* | Chengdu, août
- **Daigo Daikoku** – *A Gift from Eternal Rose* | Shenzhen, août



Pour Lancôme, Voyage de la Rose offre l'opportunité de faire rayonner la Rose Absolue au-delà de l'univers cosmétique, en l'ouvrant à de nouvelles formes d'expression artistique. En confiant son interprétation à quatre artistes venus d'horizons différents, la Maison affirme sa sensibilité à l'innovation et à la diversité culturelle. Présenté dans plusieurs lieux emblématiques en Chine, ce projet tisse un lien privilégié avec le public local tout en portant un message universel sur la beauté et le temps. Il illustre la volonté de Lancôme de créer des expériences qui marient émotion, sens et identité de marque, renforçant ainsi sa présence dans l'imaginaire collectif.

EXPÉRIENCES ARTISTIQUES IMMERSIVES AU CŒUR D'ESPACE RETAIL



LANCÔME
PARIS

Somexing a invité **quatre artistes internationaux** à réinterpréter la Rose Lancôme à travers des installations artistiques immersives. Chacune a été présentée dans une ville différente au cours de l'été, au sein de l'écrin doré des pop-ups Lancôme Clinic, plaçant l'art et le retail côte à côte.

01

JUJU WANG
Garden of Everything



03

CASEY CURRAN
Birth of an Icon



02

KAROLINA HALATEK
Ascent



04

DAIGO DAIKOKU
A Gift from Eternal Rose



JUJU WANG

UN JARDIN INTEMPOREL DE LUMIÈRE ET D'OMBRE

*En avril 2025, à Wuhan,
l'artiste sino-américaine Juju
Wang, reconnue pour ses
installations poétiques et
immersives, a dévoilé Garden
of Everything.*

S'inspirant du Domaine de la Rose et de la Pro-Xylane (molécule liée à l'innovation Lancôme depuis 2006), elle a créé une sphère ajourée en acier inoxydable recouverte de feuilles d'or. Sa surface gravée de motifs végétaux fait naître, sous la lumière, des arabesques florales mouvantes, paysage en perpétuelle transformation, comme un souffle invisible reliant laboratoire et jardin.

Par ce dialogue entre matière et lumière, tradition et modernité, poésie végétale et innovation scientifique, l'œuvre incarne l'idée d'un cycle éternel de régénération, où chaque instant porte en lui la promesse d'un renouveau.



Garden of Everything



“L'ESSENCE
DE LA ROSE
S'ÉPANOUIT À
L'INFINI DANS
LE TEMPS.”
- Juju Wang



JUJU WANG est une artiste d'installation sino-américaine reconnue pour sa capacité à mêler l'artisanat traditionnel chinois à l'art contemporain. Elle crée des œuvres immersives et in situ qui font référence au patrimoine culturel et aux éléments naturels. Ses projets réinterprètent souvent des motifs ancestraux tels que l'éventail, la soie ou les fenêtres, dans des formes contemporaines. Basée à Shanghai, elle a collaboré avec des marques de luxe, des musées et des festivals internationaux. Son art vise à établir un pont entre l'Orient et l'Occident à travers des récits poétiques et expérientiels.

KAROLINA HALATEK

UNE SPIRALE LUMINEUSE VERS L'ÉTERNITÉ



À Qingdao, en juillet, Karolina Halatek, artiste polonaise experte en installations lumineuses immersives, a présenté Ascent, une spirale de 5 mètres de haut mêlant lumière et brume.



Ascent

L'œuvre se fait métaphore de la longévité et de la transformation intemporelle. Animée par une fascination pour le spirituel et le sublime, l'artiste y insuffle sa vision de l'éternité. Ascent puise dans les profondeurs du visible et de l'invisible : observations microscopiques, dynamiques d'ondes, phénomènes atmosphériques et dimension spirituelle s'y entrelacent.

Entre naturel et surnaturel, l'installation invite chacun à devenir le centre de l'expérience. Lumière et brume y composent un espace dynamique qui ouvre une nouvelle dimension, incitant à transformer sa perception et à explorer de nouvelles perspectives sensorielles.



“ASCENT ÉVOQUE
LES CYCLES
PERPÉTUELS
DE LA VIE.”
- Karolina Halatek



KAROLINA HALATEK est une artiste visuelle polonaise qui travaille avec des installations lumineuses monumentales et des environnements immersifs. Elle explore la lumière à la fois comme matériau et comme métaphore, créant des espaces contemplatifs, presque spirituels. Ses œuvres ont été présentées en Europe, au Moyen-Orient et en Asie. Halatek collabore fréquemment avec des scientifiques et des ingénieurs pour réaliser des projets techniquement ambitieux. Elle cherche à engager le public à travers des expériences transformatrices de la lumière et de l'espace.

CASEY CURRAN

UNE CONSTELLATION DE ROSES SUSPENDUE DANS LE TEMPS



Début août, à Chengdu, l'artiste américain de renommée internationale Casey Curran, basé à Seattle, a révélé Birth of an Icon, une installation majestueuse conçue comme une constellation célébrant la naissance d'Absolue.

Composée de centaines de roses suspendues formant une « galaxie de pétales », l'œuvre évoque à la fois la profondeur mystérieuse d'un ciel nocturne et la délicatesse d'une éclosion printanière.

Birth of an Icon raconte l'histoire d'un nouveau départ, où la beauté intemporelle se révèle et se redéfinit à travers le changement. Par cette création, l'artiste explore l'idée de permanence au cœur de la transformation, capturant des instants en perpétuelle évolution tout en conservant une sensation de continuité et en donnant à la beauté un éclat d'éternité.





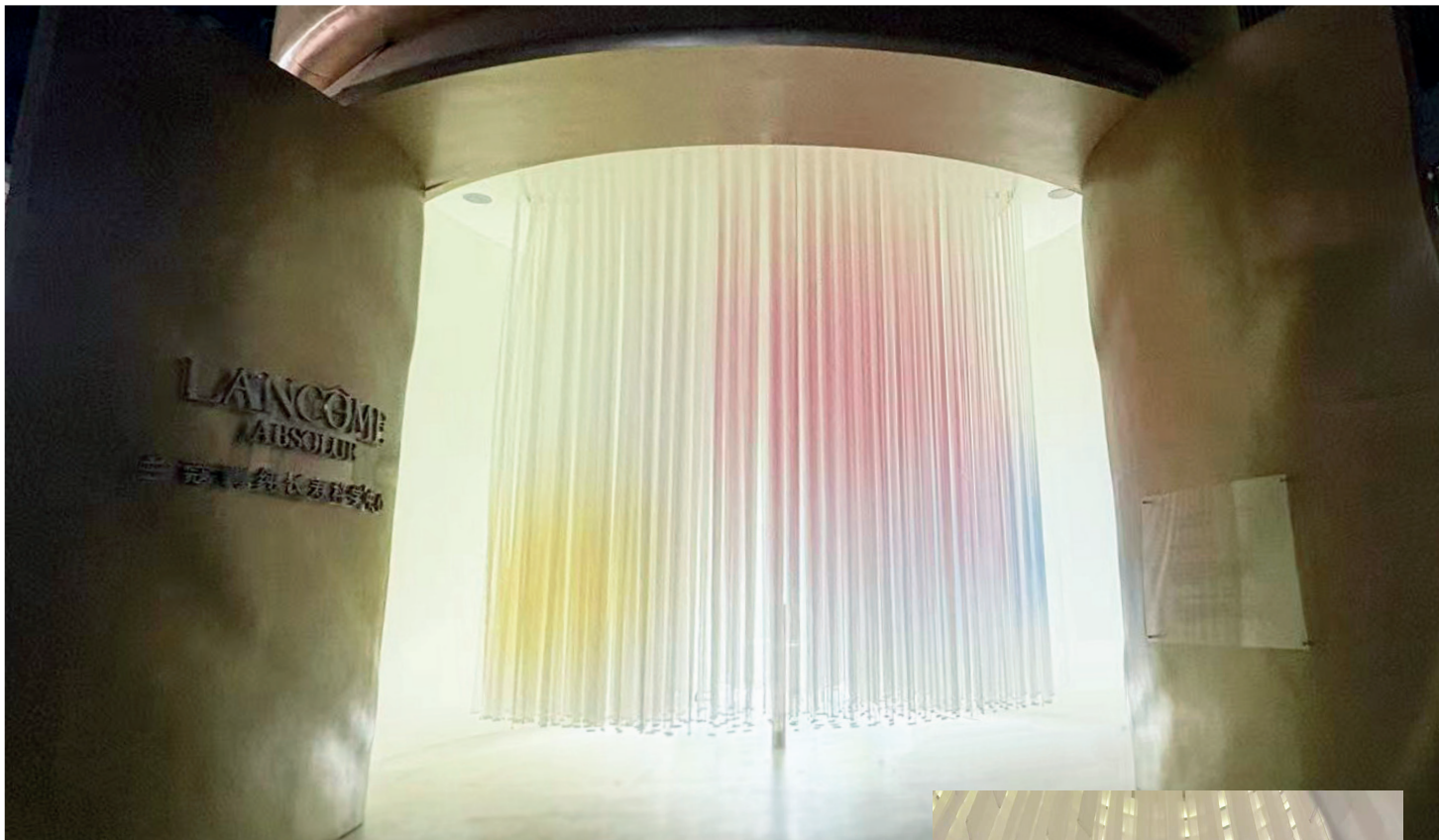
“UNE GALAXIE, PUISANT LA VIE
À SES CONFINS POUR
LA DISTILLER EN
UNE FORME PARFAITE.”
- Casey Curran



CASEY CURRAN is Seattle-based sculptor and installation artist known for intricate kinetic works that merge art, technology, and ecology. His hand-cranked and motorized mechanisms evoke cycles of growth, decay, and rebirth. Curran has collaborated with institutions like Meow Wolf and exhibited widely across the U.S. and abroad. Themes of interconnectedness and impermanence run throughout his practice. His works often invite viewers into poetic, meditative experiences.

DAIGO DAIKOKU

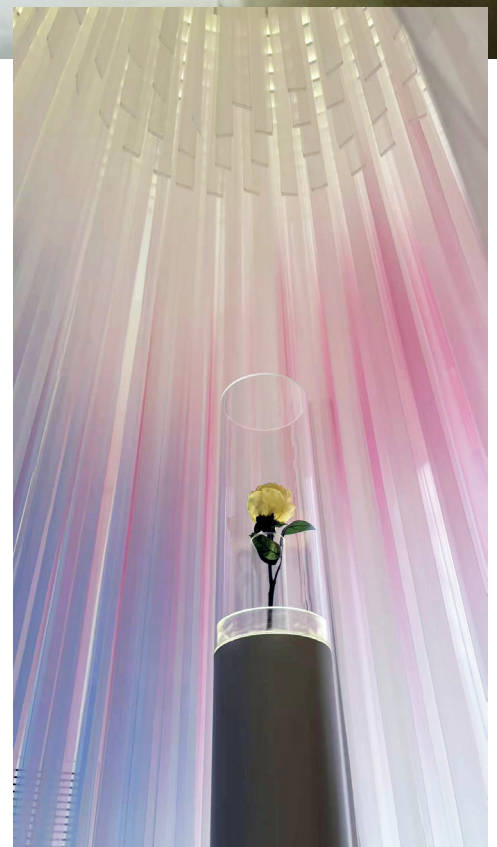
CONTEMPLATION OF THE ETERNAL ROSE



Ce voyage artistique se termine à Shenzhen, fin août, avec l'exposition de A Gift from Eternal Rose dévoilant l'univers poétique de Daigo Daikoku. Directeur artistique basé à Los Angeles, il fusionne l'art, le style de vie et la technologie pour créer des expériences immersives.

L'installation rend hommage à la Rose Absolue de Lancôme. Elle plonge le visiteur dans un espace d'immersion où la lumière, la soie et le son se répondent. Au centre, une rose suspendue. Autour d'elle, des fils de soie teints à la main tournent lentement sur un mobile, au rythme d'une musique douce.

La lumière filtre, la soie scintille, et les frontières entre nature, humanité, temps et immobilité se dissolvent. L'œuvre célèbre la beauté façonnée par le passage du temps invitant le visiteur à une contemplation sensorielle profonde.



“A GIFT FROM ETERNAL
ROSE TRANSPORTE
LES VISITEURS
DANS UN ESPACE
SYMBIOTIQUE
QUI ÉVEILLE
LES CINQ SENS.”
- Daigo Daikoku



DAIGO DAIKOKU est un artiste contemporain japonais, spécialisé dans les installations monumentales et in situ. Il intègre l'esthétique traditionnelle japonaise à des matériaux modernes, souvent inspiré par la nature et l'éphémère. Ses œuvres invitent le public à vivre des expériences sensorielles de lumière, d'ombre et de mouvement. Présentées à l'international, ses créations établissent des ponts entre architecture, sculpture et conscience environnementale. Il cherche à créer des espaces qui intensifient la présence et favorisent la contemplation.

somexing artistic.

L'ART DE LA COLLABORATION

Fort de son réseau international de créateurs, l'agence Somexing Artistic façonne chaque collaboration comme une opportunité unique de renforcer l'identité d'une marque ou d'en révéler de nouvelles facettes. Somexing propose une approche globale à 360°, facilitant des partenariats inspirants avec des artistes contemporains de talent.

360° CAMPAIGN
UNLEASH THE POWER OF ART ALL OVER



ART DISPLAY
IN THE DIGITAL AND PHYSICAL ENVIRONMENT



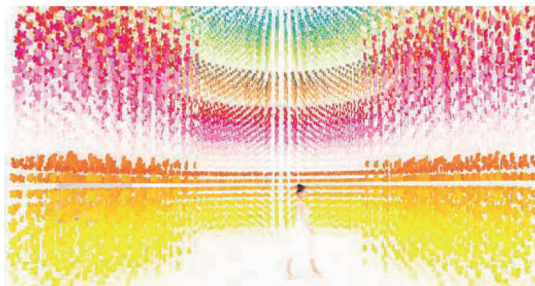
LIMITED EDITION
ARTISTIC & FESTIVE PACKAGING



COLLECTIBLES
PRESTIGE EDITIONS & CAPSULE COLLECTIONS



BRAND X ART EXHIBITION
IMMERSIVE EXPERIENCE



ARTIST WORKSHOP
ART EXPERIENCE FOR SALES & KOLS



Liens



Contact

Alexia Macera
+33.6.14.35.62.37
alexia@somexing.com